

XIV Festival del Verde e del Paesaggio Biofilia e progetto

BIOFILIA COME PIANIFICAZIONE CONSAPEVOLE

6 aprile 2025
14:30—18

3 CFP
ARRM3597

Auditorium Parco della Musica
via Pietro de Coubertin, 30
Roma

In un'epoca in cui prevalgono processi di globalizzazione (e globalizzanti) che fabbricano spazi di deterritorializzazione diffusa e annullano le diversità, è necessario perseguire una visione di sistema che possa superare le divisioni tra società e ambiente, colmare le frammentazioni operative, e chiarire significati, ruoli e funzioni di una buona pianificazione e/o progettualità.

coordinatore scientifico **Flavio Trinca**, CTF OAR – Paesaggio
tutor **Alessio Santucci**, Formazione OAR

gratuito per iscritti OAR con registrazione obbligatoria su
formazione.architettriroma.it



14:30 | check-in

15 | Introduzione alla giornata

Gaia Zadra, Direttrice Festival del Verde e del Paesaggio

Flavio Trinca, architetto, CTF OAR – Paesaggio

Fabio Masotta, architetto del paesaggio, AIAPP LAMS

Rossella Ongaretto, architetto, specialista del Paesaggio,
AIAPP LAMS

15:15 | Strategie

Dalle strategie alle azioni: il ruolo della pianificazione territoriale

Serena D'Ambrogio, architetto paesaggista, ISPRA

Nuovi tipi di parchi per la riattivazione ecologica e sociale dei
territori urbani

Cristina Imbroglini, architetto, professore di Architettura del
Paesaggio presso Sapienza Università di Roma

Strategie urbane di sviluppo sostenibile

Rosario Pavia, architetto urbanista, già professore ordinario di
Teoria dell'Urbanistica presso la Facoltà di Architettura di Pescara
e direttore della rivista Piano Progetto Città

16:45 | Visioni: tavola rotonda

modera **Raffaella Frascarelli**, Direttrice scientifica Nomas
Foundation

Raoul Bretzel e **Anna Citelli**, designer e artisti, ideatori di
Capsula Mundi

Paola Pallotta, storico dell'arte

Luana Wojaczek Perilli, artista, docente presso l'Accademia
delle Belle Arti di Roma

17:45 | dibattito e conclusioni

18 | check-out