

## PROGRAMMA DETTAGLIATO

**MERCOLEDI' 21** – arrivo a Parigi con mezzi vari; per chi arriva presto: visita al parco di Versailles ed incontro con l'Associazione Francese dei Paesaggisti

**GIOVEDI' 22/09** – al mattino incontro con la **Giardineria Comunale** e visita alle **serre comunali di porte d'Auteil**

Nel pomeriggio

vista al nuovo **giardino Mandela**, forum des Halles, chiesa di Sait-Eustache,

*((nuova ristrutturazione dell'area delle Halles, dopo la sistemazione deludente degli anni '80; potremo vedere il nuovo parco giochi per bambini, e la prima parte del parco, per oltre due ettari di giardino pensile; il progetto è dello studio Seura, mentre il progetto dell'edificio, la Canopée, è stato curato dagli architetti Patrick Berger e Jacques Anziutti. Come una foresta tropicale, dalle cui forme trae ispirazione, una struttura semitrasparente, di 60 per 80 metri, farà da copertura al nuovo complesso commerciale, lasciando filtrare la luce naturale.))*

poi piazza del Beaubourg, Atelier Brancusi, visita esterna al Centre Pompidou di Renzo Piano; passeggiata nel Marais,



Place des Vosges, *((la più antica piazza nobile di Parigi, sede della corte del Re di Francia per buona parte del 1600))*

poi Rue de Rivoli, Hôtel de Ville (Municipio di Parigi), passiamo la Senna sul Pont d'Arcole, Notre Dame, Pont Neuf, Louvre, piramidi del nuovo Louvre,

### **Jardin des Tuileries,**

*((giardino del palazzo del Louvre, creato nell'800 sulle rovine del palazzo delle Tuileries, oggetto di un interessante restauro del paesaggista tedesco Wirtz, di cui potremo vedere e discutere la visione poetica))*

l'Orangerie, Place Vendôme, Place de la Concorde, Champs Elysées, Etoile, rientro in albergo in **Metrol 2, (direzione Nation fino a Blanche)** cena a Montmartre da

**Mere Caterine**, locale affascinante mantenuto nell'architettura del 1700; se il tempo consente proponiamo di andare a piedi, passando davanti ai locali storici del divertimento parigino, Moulin Rouge ed altri.





godetevi la vecchia e deliziosa metropolitana sopraelevata nei vecchi quartieri, fino a Cambronne)

Se riusciamo a prenotare per tempo, con la lista completa dei visitatori (problemi di sicurezza): visita nel palazzo dell'Unesco al **giardino giapponese di Isamu Noguchi** (ed a quel che resta dei giardini interni di Burt Clark, alla collezione di sculture, alla terrazza con vista su Parigi, ma in particolare al giardino giapponese di questo straordinario artista giapponese-americano, che ha tradotto per noi occidentali l'estetica orientale))



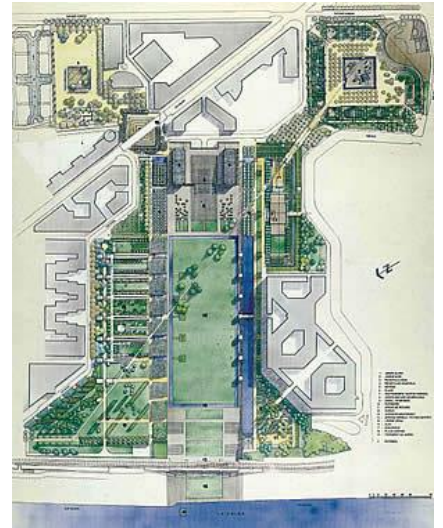
arrivo alla Tour Eiffel, visita al **muro verde ed al giardino del Museo de l'Homme di Quai Branly** (opere fantastiche rispettivamente dei paesaggisti Patrick Blanc e Gilles Clement);

((i muri verdi di Blanc sono ormai negli occhi di tutti e sono interessantissimi, ma vi invito a godere del bellissimo giardino di Gilles Clement, per me il miglior paesaggista della fine del '900; ve ne parlerò davanti alle opere, c'è moltissimo da dire e da approfondire))

passaggio in **Metropolitana da Ecole Militaire, linea 8 direzione Balard, fino al capolinea**, visita al **capolavoro dei giardini moderni di Parigi**,

**Parc Citroen**, dei paesaggisti Provost e Gilles Clement, ((

*Citroen, concorso vinto da Provost, a cui viene aggiunto per meriti poetici e per l'originalità della visione il progetto di Clement; risulta perciò un parco ibrido, con il rigore formale e le geometrie di P. e la ricchezza esplosiva della vegetazione di C., che, vi anticipo, è quello che ha introdotto l'idea del giardino in movimento, del giardino planetario, del Terzo paesaggio, le idee forti in cui ancora ci muoviamo))*



colazione libera sui prati del Parc; nel pomeriggio pellegrinaggio alla Ruche (l'Alveare) 2, Passage de Dantzig, visita al **Parc Georges Brassens**, passeggiata per il quartiere di Montparnasse, visita al **Jardin Atlantique** ((interessante parco pensile sopra ai binari della stazione Montparnasse, si tratta di un giardino a tema, che propone un confronto botanico tra le due sponde dell'oceano, le piante del nord-america e quelle d'europa))

cena al **Bistrò 1900**, in atmosfera Belle Epoque, alle 19,30, rientro in albergo in serata, **Metropolitana 13 direzione St. Denis fino a Place de Clichy**.

**DOMENICA 25/09 - per chi ritorna in aereo - ore 9 partenza in Metrò da Place de Clichy linea 13 direzione Chatillon, cambio a Gare St-Lazare linea 14 direzione Olympiades fino a Gare de Lyon,**

passaggiata alla **Promenade Plantée**

((oltre 4,5 Km di giardino pensile sulla sede di una vecchia ferrovia dismessa; uno dei più bei giardini di Parigi, molto ricco ed interessante, imitato a New York con la High Line))



ed al **Parc de Bercy**;

((creato poco dopo il parco Citroen, anch'esso di 14 ettari, ci permette di capire la differenza tra una buona opera di paesaggio ed un capolavoro; vi parlerò di quelli che per me sono i limiti di Bercy, pur evidenziando le molte qualità e valori di questo grande parco post-moderno))



rientro in centro, colazione libera tra Place Vendome ed i Champs Elysées, pomeriggio di visita alla nuovissima Fondazione Louis Vuitton.

**alle 16,30 LIMITE MASSIMO** si ritirano i bagagli in albergo e si riparte con lo shuttle alle 16,45.

Cordiali saluti, a presto,

Beppe Provasi, paesaggista AIAPP

Isola Vicentina, Luglio 2022

*la nuovissima fondazione  
Louis Vuitton*

